

Carreau de poêle, fragment

Genève canton, 15e s.



Descriptif de l'œuvre

terre cuite brun-rouge moulée tournée, engobe blanc (chemisage) et glaçure vert foncé, décor en relief moulé

haut.: 15.3 cm larg.: 16.2 cm prof.: 9.5 cm

N° inventaire

G 0737

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : G 0738, Carreau de poêle, fragment, Genève canton, 15e s.; 16e s.](#)

[Variante : G 0735, Carreau de poêle, fragment, Genève canton, 15e s.](#)

[Variante : AR 2004-234, Carreau de poêle, fragment, Genève, 15e s. \(?\); 16e s. \(?\)](#)

[Variante : AR 2018-082, Carreau de poêle, fragment, Suisse, 15e s.](#)

[Variante : F 0222, Carreau de poêle, Zurich, 15e s.](#)

[Variante : F 0221, Carreau de poêle, Zurich, 15e s.](#)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Roth Heege, Eva, *Ofenkeramik und Kachelofen : Typologie, Terminologie und Rekonstruktion im deutschsprachigen Raum (CH, D, A, FL) : mit einem Glossar in siebzehn Sprachen*, Schweizerischer Burgenverein, Bâle, 2012, p. 54, fig. 45 (Comparaison)

Schnyder, Rudolf, *Mittelalterliche Ofenkeramik. Das Zürcher Hafnerhandwerk im 14. und 15. Jahrhundert (I)*, Zürich, 2011, p. 64 ; p. 96 ; p. 98 ; n° 163, 164, 221, 223, 224 (Comparaison)

Kulling, Catherine, *Catelles et poêles du Pays de Vaud du 14e au début du 18e siècle : château de Chillon et autres provenances*, Cahiers d'archéologie romande, Lausanne, 2010, p. 30, fig. 30; p. 95, n° 19 (Comparaison)

Strauss, Konrad, *Die Kachelkunst des 15. bis 17. Jahrhunderts in europäischen Ländern*, K. Heydenreich, Munich, 1983, pl. 5, fig. 1 et pl. 6, fig. 5 et pl. 8, fig. 5 et pl. 11, fig. 1 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 3 mai 2024 - 05:19

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreau-de-poele-fragment/g-0737>

Copyright © Ville de Genève 2021

