

Baldwin & Guggisberg (Nonfoux, 1982 -)
Monica Guggisberg (Berne, 1955 -), verrier
Philip Baldwin (New York, 1947 -), verrier

Sculpture, disque « Crosscut Colors »

Nonfoux, 1986



Descriptif de l'œuvre

Verre soufflé incolore, trois couches (underlay), décor gravé par sablage, bleu royal, vert

haut.: 2.4 cm (socle) diam.: 46 cm

N° inventaire

AR 09909



Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Première présentation des pièces uniques de Philip Baldwin et Monica Guggisberg, Genève, Galerie Trois, 1986-1987 »,

Genève, 01.01.1986 -

« Verriers contemporains, Zurich, Museum Bellerive, 04.02-05.05. 1997 », Zurich, 01.01.1997 -

Bibliographie de l'œuvre

Frantz Susanne K. et Olivié Jean-Luc, *Philip Baldwin, Monica Guggisberg : in search of clear lines*, Benteli, Berne, 1998, p. 72-79,

Couleurs et N/B (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Vollichard, Dominique, « Monica Guggisberg et Philip Baldwin: les verriers magnifiques » dans *L'Oeil : magazine international d'art*,

376, Lausanne, 1986, p. 40-41, 9-11 (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 28 novembre 2022 - 13:33

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/sculpture-disque/ar-09909>

Copyright © Ville de Genève 2021