

Manufacture indéterminée, manufacture

Assiette

Delft, 1775-1800



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Chinoiserie »

faïence, émail crème, fond brun "capucin" avec réserves /marli, décor peint en polychromie de grand feu et sgraffite sur le fond brun

haut.: 3 cm diam.: 23 cm

N° inventaire

AR 2007-142-2

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles », Musée Ariana (sous-sol),
02.06.2010 - 09.01.2011

Bibliographie de l'œuvre

Anne-Claire Schumacher et alii, *La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles*,
[exposition Musée Ariana, Genève, 03.06.2010 - 09.01.2011], Skira, Genève, 2010, 50, 136, coul., 24 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

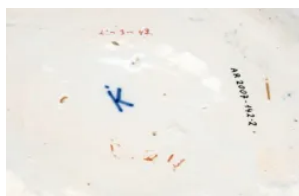
Lempertz 12.05.2010, Cologne, 2010, 172, 347 (Comparaison)

Castier (éd.), Annie, *Catalogue des céramiques du Palais des Beaux-Arts de Lille*, Lille, 2008, p. 143 (Comparaison)

Sotheby's Amsterdam, 25.03.1997, Amsterdam, 1997, n° 277 (Comparaison)

Helbig, Jean, *Faïences hollandaises XVIIe-XVIIIe-début XIXe s.* 2 vol., Bruxelles, vol 2, p. 112, fig. 108 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 26 avril 2024 - 11:10

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/assiette/ar-2007-142-2>

Copyright © Ville de Genève 2021

