

[Giorgio Andreoli](#), atelier

Coupe, dite Coppa abborchiata

Gubbio, 1530-1550



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Lustre »

faïence (Majolique) moulée, décor peint en polychromie de grand feu et au lustre rouge

haut.: 4.7 cm diam.: 24 cm

N° inventaire

MF 3908

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles », Musée Ariana (sous-sol),
02.06.2010 - 09.01.2011

Bibliographie de l'œuvre

Fol Walther, *Catalogue du Musée Fol, tome III. Peinture artistique et industrielle*, Genève-Paris, 1876, N° 3908, pl. I ()

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Fiocco, Carola et alii, *Majoliques italiennes du Musée des arts décoratifs de Lyon. Collection Gillet*, Faton, Dijon, 2001, N° 105 (même sujet central) (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 27 avril 2024 - 23:41

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/coupe-dite-coppa-abborchiata/mf-3908>

Copyright © Ville de Genève 2021