





Pierre Escuyer (Genève, 1749 - Genève, 1834), graveur Baylon (Carouge, 1803 - 1879), manufacture

## **Assiette**

Carouge, 1803-1829



## Descriptif de l'œuvre

faïence fine, décor peint en camaïeu noir, décor imprimé en grisaille sous couverte

haut.: 2.2 cm diam.: 22.3 cm

N° inventaire

R 0315











## Plus d'informations

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

Tavel-Salle 214

## Bibliographie de l'œuvre

La Suisse au fond de l'assiette : décors suisses dans la faïence de Carouge au XIXe siècle : du 21 novembre 1991 au 16 février 1992,

[exposition Carouge], Carouge: Musée de Carouge, 1991, 1991, ill. n/b (Oeuvre)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 1 mai 2024 - 20:24

Contact: collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

 $Lien \ sur\ le\ site\ internet: https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/assiette/r-0315$ 

Copyright © Ville de Genève 2021

