

Louis Leroy (1724 - 1778), ancienne attribution

Surtout

Alcora, vers 1750



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Chinoiserie, Transition, Bleu et blanc, Grotesque »

faïence, décor peint en camaïeu bleu de grand feu

haut.: 11 cm long.: 38 cm larg.: 30.5 cm

N° inventaire

AR 02621

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Faïence ancienne provençale, Genève, Musée Rath, 4.9.1948-17.10.1948, cat. n°213 », Genève, 01.01.1948 -

« My Blue China. La mondialisation en bleu et blanc », Musée Ariana, Genève, 16.12.2015 - 28.02.2016

« Cobalt et kaolin. Le décor bleu et blanc à travers les collections céramiques du Musée Ariana à Genève », Salon des antiquaires de Lausanne, Palais de Beaulieu, 12.11.2011 - 20.11.2011

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana rez Bleu et blanc](#)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 25 avril 2024 - 02:28

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/surtout/ar-02621>

Copyright © Ville de Genève 2021