



Présentoir d'aiguière « Joseph fuyant la femme de Putiphar »

Deruta, 2e moitié 17e s.



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Iсториато »

faïence (Majolique) moulée, décor peint en polychromie de grand feu

haut.: 4 cm diam.: 47 cm

N° inventaire

AR 1997-147



Plus d'informations

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Poole, Julia E., *Italian Maiolica and Incised Slipware in the Fitzwilliam Museum*, Cambridge, 1995, N° 290 (forme identique, 1690-1720) (Comparaison)

Fiocco, Carola et alii, *La ceramica di Deruta dal XIII al XVIII secolo*, Volumnia Ed., Perugia, 1994, Fig. 230, 233, 235 (variantes, formes similaires) (Comparaison)

Fiocco, Carola et alii, *Ceramiche umbre dal Medioevo allo Storicismo*, Faenza, 1988, t. I, fig. 96, N°320-322, 351-352 (variantes de forme) (Comparaison)

Antiche maioliche di Deruta: per un museo regionale della ceramica umbra, cat. Spoleto, 26.06-13.07.1980, Florence, 1980, pp. 123, 126 (variantes de forme) (Comparaison)

Notice d'œuvre téléchargée le : Mercredi 8 mai 2024 - 07:59

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/presentoir-daiguiere/ar-1997-147>

Copyright © Ville de Genève 2021