

Verre à jambe

Venise, limite 16e s. 17e s.



Descriptif de l'œuvre

verre incolore, soufflé en moule, travaillé à la pince, utilisation d'un cône octogonal pour la coupe

haut.: 15.2 cm diam.: 9.6 cm diam.: 7 cm pied diam.: 0.8 cm marque du pontil ép.: 1 mm pied ép.: 0.7 mm lèvre poids: 45 g

N° inventaire

013029

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Verre de Venise et "Façon de Venise" (Genève, Musée Ariana, 17.05.1995-18.09.1995) », Genève, 01.01.1995 -

« Le Verre de Venise en Suisse », Vitro Musée Romont, 10.05.2015 - 30.11.2015

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Comparaison : 013022, Verre à jambe, Venise, limite 16e s. 17e s.](#)

[Comparaison : 013023, Verre à jambe, Venise, limite 16e s. 17e s.](#)

Bibliographie de l'œuvre

Baumgartner, Erwin, *Reflets de Venise : Gläser des 16. und 17. Jahrhunderts in Schweizer Sammlungen = Verres des XVIe et XVIIe siècles de collections suisses*, Berne, 2015, p. 174-175, couleurs, fig. 70 (Oeuvre)

Baumgartner, Erwin, *Verre de Venise et "façon de Venise" (vol. 2)*, [exposition Musée Ariana (Genève) / 17 mai - 18 septembre 1995], Musée Ariana (catalogue des collections du Musée Ariana, vol. 2), Genève, 1995, 43, N/B, 22 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Hugh, Tait, *The Golden age of Venetian glass*, British Museum publications limited, Londres, 1979, 51, N/B, 47 (Comparaison)

Honey W. B., *Glass : a handbook for the study of glass vessels of all periods and countries & [and] a guide to the museum collection*, Londres, 1946, N/B, 35D (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 6 mai 2024 - 06:19

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/verre-jambe/013029>

Copyright © Ville de Genève 2021