

## Boîte à épices

Delft, 1680-1700



### Descriptif de l'œuvre

#### Typologie

« Chinoiserie, Transition, Bleu et blanc »

faïence moulée, décor peint en bleu de grand feu, décor en relief (pastillage)

haut.: 25 cm diam.: 28 cm larg.: 38 cm

N° inventaire

AR 1996-066

### Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Cobalt et kaolin. Le décor bleu et blanc à travers les collections céramiques du Musée Ariana à Genève », Salon des antiquaires de Lausanne, Palais de Beaulieu, 12.11.2011 - 20.11.2011

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana rez Bleu et blanc](#)

## Bibliographie de l'œuvre

Anne-Claire Schumacher et alii, *La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles*, [exposition Musée Ariana, Genève, 03.06.2010 - 09.01.2011], Skira, Genève, 2010, 35, coul. (Oeuvre)

Schumacher, Anne-Claire, « Enrichissements du Musée Ariana en 1996 », p. 213, fig. 2 (Oeuvre)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Aronson, Robert D. et alii, *Dutch Delftware. Plaques: A Blueprint of Delft*, Amsterdam, 2009, fig. 9, p. 65 (forme quasi identique, sujets holl.) (Comparaison)

PIASA, *Drouot-Richelieu, Paris, 05.12.2005*, N° 153 (forme très similaire - De Grieksche A ?) (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre





---

Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 28 mars 2024 - 18:43

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/boite-epices/ar-1996-066>

Copyright © Ville de Genève 2021