

De Grieksche A (1658 - vers 1818), manufacture

Pichet à couvercle

Pays-Bas, 4e quart 17e s.



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Bleu et blanc, Chinoiserie »

Le pichet a été créé d'après un modèle chinois de la période Kangxi (1662 et 1722) et en imite ses décors.

faïence, décor peint en camaïeu bleu de grand feu, métal doré (monture)

haut.: 22.5 cm diam.: 12 cm larg.: 16 cm

N° inventaire

005736

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles », Musée Ariana (sous-sol),
02.06.2010 - 09.01.2011

« Cobalt et kaolin. Le décor bleu et blanc à travers les collections céramiques du Musée Ariana à Genève », Salon des antiquaires
de Lausanne, Palais de Beaulieu, 12.11.2011 - 20.11.2011

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana 1er faïence européenne](#)

Bibliographie de l'œuvre

Anne-Claire Schumacher et alii, *La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles*,
[exposition Musée Ariana, Genève, 03.06.2010 - 09.01.2011], Skira, Genève, 2010, 34, coul. (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 3 mai 2024 - 11:57

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/pichet-couvercle/005736>

Copyright © Ville de Genève 2021