









Plat

Arita, Saga, 1690-1720



Descriptif de l'œuvre

Typologie

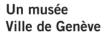
« Bleu et blanc »

Ce plat *kraak* de grandes dimensions comporte en son centre un bouquet et sur l'aile, des oiseaux hō-ō. À mi-chemin entre le faisan et le paon, cet oiseau mythique aux longues plumes est associé au bouddhisme.

porcelaine, décor peint en bleu sous couverte

haut.: 10.5 cm diam.: 64.5 cm













N° inventaire

AR 04956

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Chrysanthèmes, dragons et samouraïs. La céramique japonaise du Musée Ariana », Musée Ariana (sous-sol), 06.12.2020 - 09.01.2022

Bibliographie de l'œuvre

Stanislas Anthonioz (dir.), Ana Quintero Pérez (dir.) et al., *Chrysanthèmes, dragons et samouraïs : la céramique japonaise du Musée*Ariana [exposition : Musée de l'Ariana, 11 décembre 2020 au 9 janvier 2022], Georg, Genève, 2020, p. 146-149, n° 2 ()

Sidler Godefroy, Inventaire descriptif des Collections de l'Ariana dressé par Godefroy Sidler au 31 décembre 1905 [manuscrit], Genève, 1905, p. 91 (Oeuvre)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 26 avril 2024 - 22:34

Contact: collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/ar-04956

Copyright © Ville de Genève 2021

