

## Carreau de revêtement

Iznik, 17e s.



## Descriptif de l'œuvre

### Typologie

« Iznik »

Outre les édifices d'Istanbul, on retrouve ce type de carreau au Caire, dans la mosquée d'Aqsungur (appelée Mosquée bleue), dans la salle de prière rénovée par l'agha des janissaires Ibrahim, entre 1652 et 1654, et dans son mausolée attenant à la mosquée, de même que dans le palais al-Sadat.

pâte siliceuse, engobe blanc, glaçure transparente, décor peint en noir, bleu, vert et turquoise

haut.: 25 cm larg.: 25 cm ép.: 1.5 cm

N° inventaire

001202

## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Terres d'Islam. L'Ariana sort de ses réserves II », Musée Ariana, Genève, 28.02.2014 - 31.08.2014

## Bibliographie de l'œuvre

Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 280, coul., n° 263 (Oeuvre)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

BATES Ülkü Ü., « Evolution of the Tiles Revetments in Ottoman Cairo », *Kütahya*, 1989, p. 39-58, N° 13-14 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre





---

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 1 mai 2024 - 16:15

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreau-de-revetement/001202>

Copyright © Ville de Genève 2021