

Manufacture Ginori (Manifattura Ginori) (Doccia, 1735 -), manufacture

Tasse et soucoupe

Doccia, 1750-1760



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Monochrome »

Les scènes sur la paroi sont tirées des deux gravures des Métamorphoses d'Ovide (Banier, 1732): "Diane et Callisto" et "Marsyas écorché par Apollon".

porcelaine, décor moulé et appliqué en relief

haut.: 8.3 cm tasse et soucoupe haut.: 7.5 cm tasse diam.: 7 cm tasse larg.: 9.5 cm tasse haut.: 2.5 cm soucoupe diam.: 13.5 cm

soucoupe

N° inventaire

012949



Plus d'informations

Bibliographie de l'œuvre

Ovidius Naso, Publius et alii, *Les Métamorphoses d'Ovide en latin / traduites en françois, avec des remarques, et des explications historiques, par Mr. l'abbé Banier...* ; ouvrage enrichi de figures en taille douce, gravées par B. Picart, & autres habiles maîtres, R. & J. Wetstein & G. Smith, Amsterdam, 1732, p.58, p.194, n/b (Référence)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Amici di Doccia. The Victoria and Albert Museum Collection, Polistampa, Florence, 2014, p.40-41, coul., n° 15-16, 18-19 (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 29 mars 2024 - 12:20

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/tasse-et-soucoupe/012949>

Copyright © Ville de Genève 2021