

Violette Fassbaender (Bâle, 1958 -), céramiste

Sculpture « Perceptions de profondeur et de réflexion »

Bâle, vers 1996



Descriptif de l'œuvre

terre à raku, moulée, assemblée, polie, incrustation de terre, cuisson: enfumée à basse température (raku)

haut.: 24 cm diam.: 40 cm

N° inventaire

AR 2003-218

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:



« En noir et blanc ou en couleurs? Collections contemporaines du Musée Ariana », Musée Ariana, Genève, salle 13, 30.06.2020 - 27.09.2020

Bibliographie de l'œuvre

Takako Araki, Arnold Annen, Violette Fassbaender, Japon, 1996, pp.17-18 ill. col. de variantes ()

Notice d'oeuvre téléchargée le : Dimanche 5 mai 2024 - 16:54

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/sculpture/ar-2003-218>

Copyright © Ville de Genève 2021

