Hubert Charlier, modeleur
Manufacture Baylon (Carouge, 1812 - 1843), manufacture

Bol à punch d'apparat (?)

Carouge, 1827



Descriptif de l'œuvre

faïence fine, décor imprimé et peint en violet-noir sous couverte, décor moulé et appliqué, prise rehaussée de vert et de jaune sous couverte

haut.: 48.5 cm diam.: 55 cm

N° inventaire

001011

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« De l'immense au minuscule : la virtuosité en céramique (du 23.11.2005 au 9.03.2006, prolongé jusqu'au 27.07.2006, Sèvres, Musée national de Céramique) », Sèvres, 01.01.2005 -

« Trésors de la faïence fine de Carouge, Musée de Carouge, 29.01 au 01.04.2007 », Carouge, 29.01.2007 - 01.04.2007

« Un siécle de mécénat. Les cent ans de la Société des Amis du Musée », Genève, Musée d'art et d'histoire, 13.06.1997 - 18.01.1998

Bibliographie de l'œuvre

Dumaret, Isabelle et alii, *Arts à Carouge: céramistes et figuristes. Dictionnaire carougeois tome IV A*, Carouge, 2006, p. 47, ill. 24 (repr n/b de l'objet); p. 46, ill. 23 (vignettes gravées des cantons) (Oeuvre)

d'Albis, Antoine et alii, *De l'immense au minuscule, la virtuosité en céramique*, Réunion des Musées nationaux, Paris, 2005, pp. 128-133 (repr. de l'objet et description) (Oeuvre)

Deonna Waldemar, *Catalogue du Musée Ariana (Fondation G. Revilliod)*, Ville de Genève (impr. A. Kundig), Genève, 1938, p. 162 (Oeuvre)

« Genava XIV, 1936 », p. 9, pl. I. 4. (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre









Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 29 mars 2024 - 10:36

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/bol-punch-dapparat/001011

Copyright © Ville de Genève 2021