

Emile Gallé (Nancy, 1846 - Nancy, 1904), auteur

Vase

Nancy, 1884



Descriptif de l'œuvre

cristal incolore, teinté bleu-verdâtre, clair de lune (partie inférieure), soufflé en moule, décor peint aux émaux polychromes, décor peint à l'or

haut.: 8.5 cm diam.: 5 cm

N° inventaire

AD 1432

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« De l'Eclectisme à l'Art nouveau », Genève, Musée Ariana, 01.10.1994 - 25.01.1995

« Verrerie Art nouveau, Genève, MAH, 1987-1989 (salle 203) », Genève, 01.01.1987 -

« Nancy 1900. Jugendstil in Lothringen, Munich, Stadtmuseum, 28.8-23.11 1980, cat. p. 258, no 192 », Munich, 01.01.1980 -

« Emile Gallé, Zurich, Museum Bellerive, 28.05.1980-17.08.1980, cat. no 131. p. 121 », Zurich, 01.01.1980 -

Bibliographie de l'œuvre

Schmoll-Eisenwerth, Josef Adolf & Helga, *Nancy 1900. Jugendstil in Lothringen. Zwischen Historismus und Art Déco, exposition au Münchner Stadtmuseum, 28.08.1980-06.01.1981*, Mayence, 1980, p. 258, cat. n° 192 (Oeuvre)

Emile Gallé : Keramik, Glas und Möbel des Art Nouveau, [exposition Zurich, Museum Bellerive, 28.05-17.08.1980], Zurich, 1980, p. 109, cat. n° 45 (Oeuvre)

, Genève, 1964, p. 302 (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 2 mai 2024 - 23:43

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ad-1432>

Copyright © Ville de Genève 2021