Atelier de Abraham Marti (Fraubrunnen (BE), 1718 - Betelried (BE), 1792), auteur

**Plat**

Blankenbourg, 1760 – 1780

## Descriptif de l'œuvre

terre cuite tournée, engobe de fond blanc cassé, décor peint en polychromie sous glaçure

haut.: 4.4 cm diam.: 34.3 cm

N° inventaire

R 0210

## Plus d'informations

## Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Schnaps & rösti, verre émaillé et poterie suisses, 17e-19e siècles », Musée Ariana, Genève, 09.06.2017 - 18.02.2018

## Cette œuvre est actuellement exposée au musée

Ariana rez Helvetica

## Bibliographie de l'œuvre

Heege Andreas, Kistler Andreas, Naef Galuba Isabelle et alii, *Poteries décorées de Suisse alémanique. Collections du Musée Ariana, Genève*, [exposition Genève (Musée Ariana), 09.06.2017-18.02.2018], 5 Continents, Milan, 2017, p. 152-153, cat. 21, ill. coul. (Oeuvre)

Matti, Werner, *Der Töpfer-Maler Abraham Martin und seine Familie 1719 bis 1792*, Privatdruck, Hambourg, 1986, p. 40, fig. 25 (variante) ()

Deonna Waldemar, *Catalogue du Musée Ariana (Fondation G. Revilliod)*, Ville de Genève (impr. A. Kundig), Genève, 1938, p. 94; pl. V, fig. 3 (Oeuvre)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Dimanche 28 avril 2024 - 18:10

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/r-0210

Copyright © Ville de Genève 2021