Carreau de revêtement

Tolède, 16e s.

Descriptif de l'œuvre

Cette pièces est un carreau destiné à des grandes surfaces de murs et généralement lié à des carreaux à motifs.

faïence moulée, décor peint en polychromie de grand feu marron-miel (melado), vert et bleu, décor cloisonné (arista)

haut.: 17.8 cm avec le cadre larg.: 17.8 cm avec le cadre ép.: 2.7 cm avec le cadre

N° inventaire

AR 13110

Plus d'informations

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Ray, Antony, *Spanish pottery (1248-1898), with a catalogue of the collection in the Victoria and Albert Museum*, V&A Publications, Londres, 2000, p. 346, n/b, n° 817 et 818 (Comparaison)

Cerámica de Triana : [siglos XVI al XIX], Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, Granada, 1985, p. 39 et p. 69, coul. et n/b, n°8 (Comparaison)

Aguado Villalba, José, « La azulejería toledana a través de los siglos », Tolède, 1977, p. 67, n/b, Lámina VII C (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 26 avril 2024 - 04:20

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreau-de-revetement/ar-13110

Copyright © Ville de Genève 2021