

Carreau de poêle, fragment

Suisse, 4e quart 15e s.; 1er quart 16e s.



Descriptif de l'œuvre

terre cuite rougeâtre moulée, engobe blanc (chemisage) et glaçure verte (traces), décor en relief moulé

haut.: 12.2 cm larg.: 11 cm prof.: 6.1 cm

N° inventaire

G 0739

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : AR 2018-141, Carreau de poêle, fragment, Suisse, 4e quart 15e s.; 1e quart 16e s.](#)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Schnyder, Rudolf, *Mittelalterliche Ofenkeramik. Das Zürcher Hafnerhandwerk im 14. und 15. Jahrhundert (I)*, Zürich, 2011, 309

(Comparaison)

Strauss, Konrad, *Die Kachelkunst des 15. bis 17. Jahrhunderts in europäischen Ländern*, K. Heydenreich, Munich, 1983, pl. 26, fig. 2

(Comparaison)

Franz, Rosemarie, *Der Kachelofen: Entstehung und kunstgeschichtliche Entwicklung vom Mittelalter bis zum Ausgang des Klassizismus*,

Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz, 1981, fig. 146 (Comparaison)

Hernandez, Antonio, « Plädoyer für eine vergessene Keramiksammlung », 1967, Pl. 5, fig. 11 (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 8 mai 2024 - 09:32

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreau-de-poele-fragment/g-0739>

Copyright © Ville de Genève 2021