

Potiche

Jingdezhen, Kangxi/Yongzheng; entre 1700 et 1725



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Famille verte »

Le rinceau peint à la réserve sur fond rouge corail est un motif courant de la palette Famille verte; il est appliqué soit en décor principal comme ici soit comme décor partiel (comme illustré par les vases AR 2007-166, 169, 165] de la collection Hamburger).

porcelaine tournée, fond rouge, décor peint en réserve et aux émaux polychromes et à l'or

haut.: 27 cm diam.: 12.3 cm

N° inventaire

AR 2007-159

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles », Musée Ariana (sous-sol),
02.06.2010 - 09.01.2011

Bibliographie de l'œuvre

Anne-Claire Schumacher et alii, *La donation Clare van Beusekom-Hamburger. Faïences et porcelaines des XVIe-XVIIIe siècles*,
[exposition Musée Ariana, Genève, 03.06.2010 - 09.01.2011], Skira, Genève, 2010, 83, 144, coul., 51 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Hodgson, Willoughby, *How to Identify Old Chinese Porcelain*, Londres, 1912, pl. XXV (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 23:43

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/potiche/ar-2007-159>

Copyright © Ville de Genève 2021

