

## Plat

Kashan, 12e s.; 13e s.



## Descriptif de l'œuvre

### Typologie

« Lustre »

pâte siliceuse, décor au lustre métallique sur glaçure opacifiée à l'étain, glaçure bleue /rv.

haut.: 6 cm diam.: 25 cm

N° inventaire

AR 1997-346

## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Terres d'Islam. L'Ariana sort de ses réserves II », Musée Ariana, Genève, 28.02.2014 - 31.08.2014

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana 1er Accumulation](#)

## Bibliographie de l'œuvre

Yves Porter, « Lustres fatimides et potiers de Kâshân: historiographie et obscurs transferts » dans *Keramik-Freunde der Schweiz / Revue des Amis Suisses de la Céramique*, 129, Oberglatt, 2015, p. 13, ill. 2 (Oeuvre)

Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 314; p. 317, coul., fig. 1; fig. 4 & 5 (Oeuvre)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Ernst J. Grube, *Cobalt and Lustre. The first centuries of Islamic Pottery. The Nasser D. Khalili Collection of Islamic Art*, Londres, Oxford, 1994, p. 222, coul., n° 244 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Mardi 7 mai 2024 - 07:31

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/ar-1997-346>

Copyright © Ville de Genève 2021