

Hassan Mohammad Karim Farkhi

Attribué à Qanbar (Nâin, 1874 - Meybod?, 1934), potier

Assiette, dite pošqâb

Meybod, 1899



## Descriptif de l'œuvre

### Typologie

« Bleu et blanc »

pâte siliceuse, décor peint en bleu sur engobe et sous glaçure alcaline transparente

haut.: 3.1 cm diam.: 21.2 cm

N° inventaire

AR 2011-190

## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Terres d'Islam. L'Ariana sort de ses réserves II », Musée Ariana, Genève, 28.02.2014 - 31.08.2014

## Bibliographie de l'œuvre

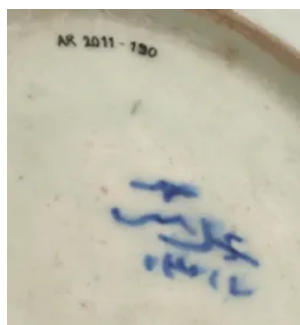
Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 177 à 223 (Référence)

Centlivres-Demont, Micheline, *Une communauté de potiers en Iran : le centre de Meybod (Yazd)*, s.n. / Th. lett. Neuchâtel, 1970, S.I., 1971, p. 42 ()

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Centlivres-Demont, Micheline, *Faïences persanes des XIX et XXe siècles*, Amis suisses de la céramique, Berne, 1975, p. 8, 10, fig. 10, 13, 26 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 2 mai 2024 - 19:16

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/assiette-dite-posqab/ar-2011-190>

Copyright © Ville de Genève 2021

