

Adolf Schweizer

Plat

Heimberg, 1900 - 1920



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Vieux Thoune, Chrutmuster »

terre cuite, fond d'engobe brun, peint au barolet aux engobes polychromes sous glaçure transparente, sgraffite

diam.: 26 cm haut.: 2,5 cm

N° inventaire

AR 2012-056-22

## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Schnaps & rösti, verre émaillé et poterie suisses, 17e-19e siècles », Musée Ariana, Genève, 09.06.2017 - 18.02.2018

## Bibliographie de l'œuvre

Heege Andreas, Kistler Andreas, Naef Galuba Isabelle et alii, *Poteries décorées de Suisse alémanique. Collections du Musée Ariana, Genève*, [exposition Genève (Musée Ariana), 09.06.2017-18.02.2018], 5 Continents, Milan, 2017, p. 495-497, 30-31 (détail), cat. 168, ill. coul. (Oeuvre)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Buchs, Hermann, *Vom Heimberger Geschirr zur Thuner Majolika*, Verlag Krebsler, Thoune, 1988, p. 16, p. 78 (Comparaison)

Buchs, Hermann, *Zur Geschichte der Heimberger Töpferei : die Thuner Majolika des Johannes Wanzenried und des Zeichners Friedrich Ernst Frank*, Otto Verlag, Thoune, 1980, fig. 24 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre





---

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 8 mai 2024 - 17:04

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/ar-2012-056-22>

Copyright © Ville de Genève 2021