

Pipe à eau, dite qalyân

Estahbanat, 2e moitié 20e s.



Descriptif de l'œuvre

Plusieurs oeuvres de la collection comportent des inscriptions (voir No AR 2011-247), généralement des dédicaces où le nom du commanditaire est parfois suivi de quelques vers d'un poème (ibid. 1971, p. 48). Elles se situent le plus souvent à un endroit visible comme sur le fond de la pièce, alors que la date et la signature du potier sont communément apposées sur le revers ou la base.

pâte siliceuse, décor peint en rose, vert, noir sur engobe et sous glaçure alcaline transparente

haut.: 36 cm diam.: 14.5 cm max.

N° inventaire

AR 2011-272

Plus d'informations

Bibliographie de l'œuvre

Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 177 à 223 (Référence)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 00:22

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/pipe-eau-dite-qalyan/ar-2011-272>

Copyright © Ville de Genève 2021