

Bol

Iran, 12e s.



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Bleu et blanc »

Même si les décors complexes sont prévalents dans la céramique moyen-orientale, cette pièce témoigne d'un décor moins sophistiqué. La finesse de la pâte siliceuse au XIIIe siècle, ainsi que la blancheur de la surface, obtenue par une glaçure transparente sur une surface engobée, font référence au dépouillement de la porcelaine chinoise "qingbai" d'époque Song (960-1279), qui n'appelle pas de surcharge ornementale. L'accumulation de la glaçure vitreuse fait apparaître sa couleur verdâtre,

couleur également présente dans les couvertes de la porcelaine chinoise.

pâte siliceuse, engobe blanc, décor peint en bleu de cobalt sous glaçure alcaline transparente verdâtre

haut.: 5.5 cm diam.: 8 cm

N° inventaire

AR 2012-127

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Terres d'Islam. L'Ariana sort de ses réserves II », Musée Ariana, Genève, 28.02.2014 - 31.08.2014

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : 018927, Bol, Iran, 12e s.](#)

[Variante : AR 1999-012, Coupe sur pied, Iran, 12e s.](#)

[Variante : AR 2012-098, Coupe, Iran, 1187 - 1211](#)

Bibliographie de l'œuvre

Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 66, 67, coul., n° 46 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Ader Nordmann, *Arts de l'Orient et de l'Inde*, [exposition Paris, Drouot-Richelieu, 28.05.2014], Ader Nordmann, Paris, 2014, p. 105, coul., n° 105 (Comparaison)

Fehérvári, Géza, *Ceramics of the Islamic World in th Tareq Rajab Museum*, Londres; New York, 2000, pp 96-97, coul. (Comparaison)

Charles K. Wilkinson, *Nishapur: Pottery of the Early Islamic Period*, Greenwich, Connecticut, 1973, p. 282, n° 36-37 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 2 mai 2024 - 12:43

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/bol/ar-2012-127>

Copyright © Ville de Genève 2021