Coupe

Kashan, fin 11e s. début 12e s.

Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Lustre »

pâte siliceuse, glaçure opacifiée à l'étain et glaçure bleue, décor peint au lustre jaune-vert

haut.: 6.8 cm diam.: 18 cm

N° inventaire

AR 2012-097

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Terres d'Islam. L'Ariana sort de ses réserves II », Musée Ariana, Genève, 28.02.2014 - 31.08.2014

Bibliographie de l'œuvre

Schumacher, Anne-Claire (dir.), *Terres d'Islam: les collections de céramique moyen-orientale du musée Ariana à Genève*, [exposition Genève, Musée Ariana, 28 février - 31 août 2014], 5 Continents Editions, Milan, 2014, p. 77, coul., n° 61 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Arts d'Orient et de l'Islam provenant des collections Xavier Guerrand-Hermès Artcurial, [exposition Paris, 25.03.2014], Artcurial, Paris, 2014, p. 115, coul., N° 114 (Comparaison)

Watson, Oliver, *Ceramics from Islamic Lands. The Al-Sabah Collection, Kuwait National Museum*, Londres, 2004, p. 351, coul., n° O.7 (Comparaison)

Ernst J. Grube, *Cobalt and Lustre. The first centuries of Islamic Pottery. The Nasser D. Khalili Collection of Islamic Art*, Londres, Oxford, 1994, p. 218, n/b, n° 156 (Comparaison)

Watson, Oliver, *Persian Lustre Ware*, Oxford, 1985, p. 59, n/b, n° 23 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mardi 7 mai 2024 - 02:34

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/coupe/ar-2012-097

Copyright © Ville de Genève 2021