

## Boîte

Thaïlande, 14e s. - 15e s.



## Descriptif de l'œuvre

grès beige tourné, prise modelée, appliquée, décor peint à l'oxyde de fer noir sous couverte

haut.: 4.9 cm diam.: 6.2 cm

N° inventaire

AR 2012-165

## Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Comparaison : AR 2012-166, Boîte, Thaïlande, 14e - 15e s.](#)

[Comparaison : AR 2012-163, Boîte, Thaïlande, 14e s. - 15e s.](#)

[Comparaison : AR 2012-162, Bol, Thaïlande, 14e s. - 15e s.](#)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Guy, John, *Oriental trade Ceramics in South-East Asia : ninth to sixteenth Centuries*, Singapore, 1986, p. 135, fig. 172 (Comparaison)

Roxanna M. Brown et alii, *Legend and Reality : early Ceramics from South-East Asia*, [exposition The Museum für Ostasiatische Kunst, Cologne, 2-17 avril 1977], 1977, fig. 159 (Comparaison)

Richards, Richard John, *Thai Ceramics : Ban Chiang, Khmer, Sukothai, Sawankhalok*, Adelaide, 1977, p. 96, p.106, p. 107, p. 108, fig. 40 et 44, fig. 79, fig. 82, fig. 83-84 (Comparaison)

Spinks, Charles Nelson, *The Ceramics Wares of Siam*, Bangkok, pl. 31 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 6 mai 2024 - 11:01

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/boite/ar-2012-165>

Copyright © Ville de Genève 2021