

École d'Arts Visuels Berne et Bienne, designer
Keramik Laufen AG, manufacture

Tabouret

Laufen, 2015



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Monochrome »

Pour la production de cette petite série, des modèles en plâtre ont été tournés, puis à partir de ceux-ci plusieurs moules identiques ont été fabriqués. Le coulage avec une porcelaine sanitaire a eu lieu à un rythme très dynamique, suivi par la finition, le séchage, l'émaillage et la cuisson. Pendant un semestre, Maria Barandun, Zoe Serena Furlan, Simone Hadorn, Cédric Hugli,



Fabienne Kaufmann, Nadja Pfeuti et Sarah-Maria Steiner, avec le soutien de leurs maîtres d'atelier Christian Horisberger (designer) et Aschi Rüfenacht (céramiste), ont développé et produit des sièges brillants avec la collaboration et le sponsoring généreux de l'entreprise Keramik Laufen SA.

porcelaine sanitaire (de Laufen AG) coulée, couverte transparente, cuisson 1240°C

diam.: 28.5 cm haut.: 42 cm

N° inventaire

AR 2015-397

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Luxe, calme & volupté. swissceramics », Genève, Musée Ariana, 31.05.2015 - 01.11.2015

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana rez Industrie](#)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 8 mai 2024 - 03:26

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/tabouret/ar-2015-397>

Copyright © Ville de Genève 2021