

Hans Coper (Chemnitz, 08/04/1920 - Frome (Somerset), 16/06/1981), céramiste

Vase

Somerset, 1975



### Descriptif de l'œuvre

grès tourné, modelé, émail blanc mat sur engobe d'oxide de manganèse et d'oxyde de fer, four électrique 1250°C

haut.: 19.6 cm larg.: 12.1 cm larg.: 5.9 cm (socle)

N° inventaire

AR 2015-184



## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt », Genève, Musée Ariana, 08.04.2016 - 25.09.2016

« Come on baby, light my fire. Double regard sur la collection de céramique contemporaine ud Musée Ariana », Musée Ariana salle 13, 02.11.2018 - 10.03.2019

## Bibliographie de l'œuvre

Nievergelt Frank et alii, *Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt / Leidenschaft für Keramik. Sammlung Frank Nievergelt*, [exposition Musée Ariana, Genève, 8.04. - 25.09.2016], 5 Continents / Arnoldsche, Milan, 2016, p. 61, coul. (Oeuvre)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

*The Essential Potness. Lucie Rie and Hans Coper in Museum Boijmans Van Beuningen*, Rotterdam, 2014, p. 169, 176, coul., n° 53, 57 (Comparaison)

Frankel Cyril, *Modern pots : Hans Coper, Lucie Rie and their contemporaries : the Lisa Sainsbury collection*, Thames and Hudson, Londres, 2000, p. 25-29, coul., n° 1 à 5 (Comparaison)

*Lucie Rie and Hans Coper : potters in parallel*, Herbert Press, Londres, 1997, p. 96, coul. (Comparaison)

Tony Birks, *Hans Coper*, Collins, Londres, 1983, p.171-175, n/b (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 27 avril 2024 - 20:39

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ar-2015-184>

Copyright © Ville de Genève 2021