

Thomas Bohle (Dornbirn, 1958 -), céramiste

Coupe

Autriche, 2013



Descriptif de l'œuvre

grès tourné en double paroi, émail rouge de cuivre (sang de boeuf) / ext, émail feldpathique noir mat (cobalt, chrome, fer, cuivre)

/int., cuisson au four à gaz en réduction 1280°C

haut.: 17.8 cm diam.: 65.5 cm

N° inventaire

AR 2015-166

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt », Genève, Musée Ariana, 08.04.2016 - 25.09.2016

« Le secret des couleurs, céramiques de Chine et d'Europe du XVIIIe siècle à nos jours », Fondation Baur, Musée des Arts d'Extrême-Orient, 14.09.2022 - 12.02.2023

Bibliographie de l'œuvre

Nievergelt Frank et alii, *Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt / Leidenschaft für Keramik. Sammlung Frank Nievergelt*, [exposition Musée Ariana, Genève, 8.04. - 25.09.2016], 5 Continents / Arnoldsche, Milan, 2016, p. 42, coul. (Oeuvre)

Rudolf Sagmeister, Frank Nievergelt, Hans-Joachim Gögl, *Thomas Bohle. Ceramics Objects, Inner Spaces / Keramische Objekte, Innere Räume*, Arnoldsche, Stuttgart, 2015 (Référence)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 09:28

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/coupe/ar-2015-166>

Copyright © Ville de Genève 2021