Hans Coper (Chemnitz, 08/04/1920 - Frome (Somerset), 16/06/1981), céramiste

Vase sur socle « Cycladic Form »

Somerset, 1976

Descriptif de l'œuvre

grès tourné, modelé, émail noir et blanc, cuisson four électrique 1250°C

haut.: 35.3 cm diam.: 5.3 cm (socle) larg.: 5.6 cm

N° inventaire

AR 2015-178

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt », Genève, Musée Ariana, 08.04.2016 - 25.09.2016

« L'art des Cyclades, une inspiration pour les céramistes contemporains », Musée Ariana, vitrine carte blanche, 10.10.2017 - 03.12.2017

Bibliographie de l'œuvre

Nievergelt Frank et alii, *Passionnément céramique. Collection Frank Nievergelt / Leidenschaft für Keramik. Sammlung Frank Nievergelt*, [exposition Musée Ariana, Genève, 8.04. - 25.09.2016], 5 Continents / Arnoldsche, Milan, 2016, p. 57, coul. (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Frankel Cyril, *Modern pots : Hans Coper, Lucie Rie and their contemporaries : the Lisa Sainsbury collection*, Thames and Hudson, Londres, 2000, p. 57, coul., n° 44 (Comparaison)

Lucie Rie and Hans Coper : potters in parallel, Herbert Press, Londres, 1997, p. 123, coul. (Comparaison)

Tony Birks, *Hans Coper*, Collins, Londres, 1983, p. 196 et 199, coul; n/b (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 08:23

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase-sur-socle/ar-2015-178

Copyright © Ville de Genève 2021