

Poterie de la Chapelle, période Marcel Noverraz (La Chapelle-sur-Carouge, 1922 - La Chapelle-sur-Carouge, 1972), atelier

Alice Girod (1912 - Genève, 2007), auteur du décor

## Boîte

La Chapelle-sur-Carouge, 1945-1955



## Descriptif de l'œuvre

faïence tournée et modelée, émail grisâtre mat, décor peint en polychromie de grand feu

haut.: 12.5 cm diam.: 15 cm

N° inventaire

AR 2016-130

## Plus d'informations

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 20 avril 2024 - 11:24

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/boite/ar-2016-130>

Copyright © Ville de Genève 2021