

Manufacture Ginori (Manifattura Ginori) (Doccia, 1735 -), manufacture
Baldassare Tommaso Peruzzi (Ancaiano, 1481 - Rome, 1536), auteur modèle
Giulio Romano (Rome, 1499 - Mantoue, 1546), auteur modèle, ancienne attribution

Plateau « Apollon et les neuf muses »

Doccia, 1742-1757, période Carlo Ginori



Descriptif de l'œuvre

porcelaine moulée, décor peint aux émaux polychromes et à l'or

haut.: 3 cm long.: 32 cm larg.: 25 cm

N° inventaire

AR 02561

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Zurich, Schweizerische Kreditanstalt, 09.1985-01.1986 », Zurich, 01.01.1985 -

Bibliographie de l'œuvre

Danielle Buysens, Isabelle Naef Galuba, Barbara Roth-Lochner (sous la direction de), *Gustave Revilliod (1817-1890), un homme ouvert au monde*, 5 Continents, Milan, 2018, p. 215, ill., n° 120 (Oeuvre)

Chiarini M., Padovani S., *La Galleria Palatina e gli appartamenti reali di Palazzo Pitti : catalogo dei dipinti*, Centro DI, Firenze, 2003, p.82, 94, coul. (Référence)

Blaettler, Roland, *Musée Ariana Genève*, Musées suisses, Zürich/Genève, 1995, p. 73, coul. (Oeuvre)

Ferrari, Oreste, *Porcellane italiane del settecento*, Garzanti/Vallardi, Milano, 1982, p. 44, n/b (Oeuvre)

Mastropiero, F., « La porcellana Ginori », 1971, p. 51 (Oeuvre)

Ginori Lisci, Leonardo, *La porcellana di Doccia*, Milan, 1963, p. 37, fig. 16 (Oeuvre)

Sidler Godefroy, *Catalogue officiel du Musée de l'Ariana*, Ville de Genève / Atar, Genève, 1905, p. 23 (Oeuvre)

Sidler Godefroy, *Inventaire descriptif des Collections de l'Ariana dressé par Godefroy Sidler au 31 décembre 1905 [manuscrit]*, Genève, 1905, p. 17 (Oeuvre)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 27 avril 2024 - 06:41

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plateau/ar-02561>

Copyright © Ville de Genève 2021