

## Carreau de poêle

Genève, fin 15e s.



## Descriptif de l'œuvre

terre cuite moulée, tournée, engobe blanc (chemisage) et glaçure vert foncé, décor en relief moulé

haut.: 19.7 cm larg.: 16.6 cm prof.: 8.3 cm

N° inventaire

001874

## Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : F 0288, Carreau de poêle: carreau de couronnement, fragment, Savoie, région, 15e s. \(?\)](#)

[Variante : AR 2018-114, Carreau de poêle, fragment, Suisse romande, 2e moitié 15e s.](#)

[Variante : AR 2018-115, Carreau de poêle, fragment, Suisse romande, 15e s.](#)

[Variante : AR 2018-116, Carreau de poêle, fragment, Suisse romande, 2e moitié 15e s.](#)

[Variante : AR 04140, Carreau de poêle, fragment, Savoie, région, 2e moitié 15e s.](#)

[Variante : 001875, Carreau de poêle, Genève, 15e s.](#)

[Variante : 001877, Carreau de poêle, Genève, fin 15e s.](#)

[Variante : 001876, Carreau de poêle, Genève, 15e s.](#)

## Bibliographie des variantes de cette œuvre

Roth Heege, Eva, *Ofenkeramik und Kachelofen : Typologie, Terminologie und Rekonstruktion im deutschsprachigen Raum (CH, D, A, FL)*  
: mit einem Glossar in siebzehn Sprachen, Schweizerischer Burgenverein, Bâle, 2012, p. 195, fig. 316; p. 293/421 (Comparaison)

Kulling, Catherine, *Catelles et poêles du Pays de Vaud du 14e au début du 18e siècle : château de Chillon et autres provenances*,  
Cahiers d'archéologie romande, Lausanne, 2010, p. 14, fig. 21; p. 85; p. 253; p. 280, fig. 77 (Comparaison)

Blondel Louis, « Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1938 » dans *Genava*, 17, Genève, 1939,  
p. 57, fig. 11/5 (Comparaison)

## Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 29 mars 2024 - 14:24

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreau-de-poele/001874>

Copyright © Ville de Genève 2021