

Poterie de la Chapelle, période Marcel Noverraz (La Chapelle-sur-Carouge, 1922 - La Chapelle-sur-Carouge, 1972), atelier

Vase

La Chapelle-sur-Carouge, 1940 - 1950



Descriptif de l'œuvre

terre lustrée noire moulée

haut.: 38.8 cm larg.: 32.3 cm prof.: 21.5 cm

N° inventaire

AR 2017-069

Plus d'informations

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Blaettler, Roland et alii, *Noverraz-Menelika, potiers d'art genevois des années 1920 à 1960*, Genève, Musée Ariana, 30.04-10.10.2003, Genève, 2003, p.47 (ill.25) et p.79 (Comparaison)

Paul Bonifas, *céramiste du purisme*, Musée Ariana - Musées d'art et d'histoire, Genève, 1997, p.113, p.122 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 28 mars 2024 - 11:39

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ar-2017-069>

Copyright © Ville de Genève 2021