

Georges Pull (Wissembourg, 1810 - Paris, 1889), céramiste  
Bernard Palissy (Lacapelle-Biron, 1510 - Paris, 1590), auteur modèle  
Atelier Georges Pull (1856 - ?), atelier

## Plat

Paris, vers 1880



## Descriptif de l'œuvre

faïence fine moulée, fond jaspé, décor moulé en ronde-bosse et rehaussé aux glaçures polychromes

haut.: 7.5 cm diam.: 35.00 cm

N° inventaire

AR 07903

## Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« De l'Eclectisme à l'Art nouveau », Genève, Musée Ariana, 01.10.1994 - 25.01.1995

« Gustave Revilliod (1817-1890), un homme ouvert au monde », Genève, Musée Ariana, 02.11.2018 - 02.06.2019

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana-Vitrine nouvelles acquisitions](#)

## Bibliographie de l'œuvre

Sidler Godefroy, *Inventaire descriptif des Collections de l'Ariana dressé par Godefroy Sidler au 31 décembre 1905 [manuscrit]*, Genève, 1905, p. 214 (Oeuvre)

## Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 4 mai 2024 - 10:25

Contact : [collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch](mailto:collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch)

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/ar-07903>

Copyright © Ville de Genève 2021