

Manufacture de faïence fine de Nyon, période Delaflichère (1832/33 [?] - 1845), manufacture

Assiette

Nyon, 1840 - 1845



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Assiette parlante »

Décor d'une série de vues de Suisse: le château de Chillon, d'après Jules-Louis-Frédéric Villeneuve (1796-1842), lithographie de Godefroy Engelmann (parue dans: Marie-Philippe-Aimé de Golbéry et Godefroy Engelmann, Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature et lithographiées par M. Villeneuve, 4e partie: Lac de Genève, Chamouny, Valais, Paris 1827, p. 4).

faïence fine, décor imprimé en vert sous couverte

haut.: 2.5 cm diam.: 19.8 cm

N° inventaire

018486

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : 016844, Assiette, Robillard et Cie \(Nyon, 1818 - 1832/33 \[?\]\), manufacture, Nyon, 1818 - 1832](#)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Ceramica CH, MHPN MH-FA-1376; ML-2012-20-1-A (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 9 mai 2024 - 02:13

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/assiette/018486>

Copyright © Ville de Genève 2021