

Edmée Delsol (Paris, 1939 -), céramiste

Boîte

Meudon, 1992



Descriptif de l'œuvre

terre à raku modelée et émaillée, cuisson enfumée, pâte de verre rosée par le fer de la terre

haut.: 39.00 cm larg.: 21.00 cm prof.: 12.00 cm

N° inventaire

AR 2018-003

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Potières d'Afrique. Voyage au coeur d'une tradition contemporaine », Musée Ariana (sous-sol), 16.03.2018 - 09.09.2018

« Liberté conditionnelle: choisir, acquérir, enrichir », Ariana (salle contemporaine), 28.06.2024 - 02.03.2025

Bibliographie de l'œuvre

Colette Save, Frédéric Jaulmes, Bénédicte Paskiewicz, Didier Nick, "Edmée Delsol", Galerie HD, 2000, p.17-19 (Référence)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Sophie Capazza; Gérard Capazza, *Edmée Delsol : Galerie Capazza Nançay en Sologne : 23 juillet - 25 septembre 2016*, Galerie Capazza, Nançay, 2016, n.p., ill. 5 et 6 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 26 avril 2024 - 00:18

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/boite/ar-2018-003>

Copyright © Ville de Genève 2021