

Charles Imbert (Nice, 1899 - Genève, 1985), céramiste

Hélène Imbert-Amoudruz (Genève, 22.3.1894 - 13.8.1987), céramiste

Poterie d'art Menelika (Genève, 1924 - 1960), atelier

Vase

Genève, 1935



Descriptif de l'œuvre

faïence tournée, émail noir, jaune, vert, décor peint doré, argenté

haut.: 34 cm diam.: 30 cm

N° inventaire

AR 12725

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Décor, design et industrie. Les arts appliqués à Genève », Genève (Musée d'art et d'histoire - Charles-Galland), 15.10.2010 - 01.05.2011

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : AR 1997-005, Vase, Charles Imbert \(Nice, 1899 - Genève, 1985\), céramiste, Genève, 1930-1932](#)

Bibliographie de l'œuvre

Fiette Alexandre ... [et al.], *Décor, design et industrie : les arts appliqués à Genève*, [exposition Musée d'art et d'histoire de Genève, du 15 octobre 2010 au 1er mai 2011], Somogy, Musée d'art et d'histoire, Paris, Genève, 2010, p. 284 (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 24 avril 2024 - 00:52

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ar-12725>

Copyright © Ville de Genève 2021