

À la manière de [Yoshidaya \(1823 - 1831\)](#), atelier

Plat

Kutani, 1868-1890



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Ao-Kutani »

Les aode Kutani dans le style de Yoshidaya se distinguent surtout par leur palette chromatique singulière dénuée de rouge : le vert intense prédomine aux côtés des couleurs aubergine, jaune et bleu, avec de fins contours noirs. Ces émaux recouvrent toute la surface ou laissent visible la blancheur de la pâte. Il s'agit généralement de formes ouvertes, telles que des coupes, bols et plats.

Les peintres décorateurs font preuve d'une grande originalité dans l'art de la composition et s'inspirent notamment de motifs chinois ou tirés des textiles. La marque Fuku (« bonheur ») est apposée sur la base de certains objets.

grès, couverte crème craquelée, décor peint aux émaux polychromes

haut.: 4.2 cm diam.: 33.5 cm

N° inventaire

AR 05064

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Meiji Japanese Art in transition, 21.03-24.05.1987, Haags Gemeentemuseum », La Haye, 01.01.1987 -

« Chrysanthèmes, dragons et samourais. La céramique japonaise du Musée Ariana », Musée Ariana (sous-sol), 06.12.2020 - 09.01.2022

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Comparaison : AR 08859, Bol, Yoshidaya \(1823 - 1831\), attribution incertaine , Kutani, 1848 - 1872](#)

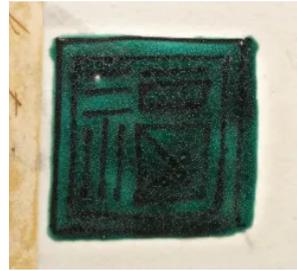
Bibliographie de l'œuvre

Stanislas Anthonioz (dir.), Ana Quintero Pérez (dir.) et al., *Chrysanthèmes, dragons et samourais : la céramique japonaise du Musée Ariana [exposition : Musée de l'Ariana, 11 décembre 2020 au 9 janvier 2022]*, Georg, Genève, 2020, p. 294, fig. 114 (Oeuvre)

Schaap (éd.), Robert, *Meiji. Japanese art in transition*, Leyde, 1987, n° 32, repr. ()

Sidler Godefroy, *Inventaire descriptif des Collections de l'Ariana dressé par Godefroy Sidler au 31 décembre 1905 [manuscrit]*, Genève, 1905, p. 79 (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Samedi 20 avril 2024 - 04:07

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/plat/ar-05064>

Copyright © Ville de Genève 2021