

Bol et soucoupe

Mikawachi, 1868 – 1900



Descriptif de l'œuvre

porcelaine translucide (coquille d'œuf), décor peint à l'émail noir et à l'or, vannerie (paroi extérieure bol et revers soucoupe)

Détail : bol: haut 3.7 x diam 6 cm soucoupe: haut 2 x diam 9.2 cm

N° inventaire

004421

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Comparaison : AR 08871, Bol, Kyôto, 1875 – 1900](#)

[Comparaison : AR 08869, Bol, Kyôto, 1875-1900](#)

[Variante : 004419, Bol et soucoupe, Mikawachi, 1868 – 1900](#)

[Variante : 004420, Bol et soucoupe, Mikawachi, 1868 – 1900](#)

[Comparaison : AR 08874, Bol, Kyôto, 1875 – 1900](#)

[Comparaison : AR 08873, Bol, Kyôto, 1875 – 1900](#)

[Comparaison : AR 08870, Bol, Kyôto, dernier quart 19e s.](#)

[Variante : 004418, Bol et soucoupe, Mikawachi, 1868 – 1900](#)

[Comparaison : AR 08872, Bol, Kyôto, 1875 – 1900](#)

[Variante : 004417, Bol et soucoupe, Mikawachi, 1868 – 1900](#)

Bibliographie de l'œuvre

Sopio Kolkhidashvili, *Research on the Japanese Ceramics Collection at the Ariana Museum, Geneva: Tea ceremony Cups from 19.th century Japan (Rapport d'excursion sous la direction du Prof. Hans Bjarne Thomsen, Université de Zurich)*, Zurich, 2016 ()

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Mercredi 8 mai 2024 - 20:13

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/bol-et-soucoupe/004421>

Copyright © Ville de Genève 2021