

Vase

Chine, Kangxi (?); entre 1700 et 1730 (?)



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Famille verte »

L'entrée en fonction du contrôleur de porcelaine Zang Yingxuan à Jingdezhen en 1683 marque non seulement le rétablissement du patronage impérial de l'empereur Kangxi, mais également des innovations technologiques qui aboutissent à la production de porcelaines décorées sur la couverte. À cette époque apparaissent des pièces décorées dans une polychromie où dominant

différentes nuances d'émaux verts. C'est la raison pour laquelle des savants français ont baptisé ce style Famille verte. Les Chinois qualifient pour leur part cette palette de *wucai* (cinq couleurs).

Le décor de ces vases entre dans la catégorie « fleurs et oiseaux » de la peinture chinoise. Les branches de pivoines s'échappent d'un rocher percé, élément central des jardins de lettrés chinois. Fleurs et oiseaux répondent à des codes énoncés dans les livres de modèles et non à un souci de naturalisme. Il s'agit ici de transcrire l'essence de la nature. Sur le col des vases, des branches de corail sont associées à des champignons d'immortalité *lingzhi*.

porcelaine, décor peint en bleu sous couverte, aux émaux polychromes et à l'or

haut.: 26.4 cm diam.: 10.2 cm

N° inventaire

AR 10785

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Mille objets pour Genève, un patrimoine enrichi, Fondation Jean-Louis Prevost », Genève, Musée d'art et d'histoire, 07.02.1989 - 21.05.1989

« Alexandre Joly. vases communicants », Musée Ariana (sous-sol), 25.02.2021 - 07.08.2022

Bibliographie de l'œuvre

Lapaire Claude, *Mille objets pour Genève, un patrimoine enrichi : Fondation Jean-Louis Prevost*, [exposition Genève, Musée d'art et d'histoire, 7 février-21 mai 1989], Musée d'art et d'histoire, Genève, 1989, p. 124, n° 182 (Oeuvre)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 07:20

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ar-10785>

Copyright © Ville de Genève 2021