

Poterie de la Chapelle, période Marcel Noverraz (La Chapelle-sur-Carouge, 1922 - La Chapelle-sur-Carouge, 1972), atelier

Coupe

La Chapelle-sur-Carouge, 1925-1935



Descriptif de l'œuvre

faïence tournée, décor peint aux émaux beige, orange et noir

haut.: 5 cm diam.: 21 cm

N° inventaire

AR 2016-303

Plus d'informations

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Dimanche 5 mai 2024 - 00:07

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/coupe/ar-2016-303>

Copyright © Ville de Genève 2021