Manufacture de faïence fine de Nyon, période Delafléchère (1832/33 [?] - 1845)

Pot à lait

Nyon, 1835 – 1845

Descriptif de l'œuvre

Vues de la «Porte St Paul à Bâle», d'après une lithographie anonyme parue dans "La Suisse pittoresque et ses environs..." (Martin 1835, en face de la p. 110), et du "Palais Eynard" à Genève, d'après une gravure de Souvage reprenant un dessin de Martin Alexandre, parue dans le même ouvrage (après la p. 210).

faïence fine, décor imprimé en noir

haut.: 17 cm diam.: 12.8 cm larg.: 19.5 cm

N° inventaire

001003

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

Variante : 018470, Pot à lait, Manufacture de faïence fine de Nyon, période Delafléchère (1832/33 [?] - 1845), Nyon, 1840 – 1845

Bibliographie de l'œuvre

Deonna, Waldemar, *Catalogue du Musée Ariana (Fondation G. Revilliod)*, Ville de Genève (impr. A. Kundig), Genève, 1938, p. 129 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Ceramica CH, MHPN MH-FA-1376 (Comparaison)

Autres photographies de cette oeuvre

Notice d'oeuvre téléchargée le : Lundi 29 avril 2024 - 05:19

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/pot-lait/001003

Copyright © Ville de Genève 2021