

Marie Berthet (1898 - 1976), artiste

Poterie de la Chapelle, période Marcel Noverraz (La Chapelle-sur-Carouge, 1922 - La Chapelle-sur-Carouge, 1972), atelier

Sculpture Vierge à l'Enfant

La Chapelle-sur-Carouge, vers 1950



Descriptif de l'œuvre

faïence moulée, émail bleu-gris

haut.: 38 cm diam.: 12 cm

N° inventaire

AR 2016-220

Plus d'informations

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana 1er Accumulation](#)

Bibliographie de l'œuvre

Rivollet, Karin, *Noverraz potier à Carouge*, Carouge, 1988, pp.5-16 et n.p (Référence)

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 25 avril 2024 - 23:37

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/sculpture-vierge-lenfant/ar-2016-220>

Copyright © Ville de Genève 2021