

Itō (伊藤) Tōzan I (伊藤 大蔵) (Awata, 1846 - 1909) Céramiste

Brûle-encens, dit kōro

Kyôto, 1895-1909



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Satsuma »

Elève du peintre Koizumi Tōgaku de l'école Maruyama- Shijō, Itō Tōzan se forme par la suite à la céramique auprès de fameux potiers de Kyōto. En 1867, il ouvre son propre atelier à Awata (Kyōto), produisant de la vaisselle de style occidental ainsi que des pièces raffinées richement décorées. Développant de nouvelles techniques et un univers décoratif particulier, Itō Tōzan parvient cependant à se distinguer du style Satsuma classique et à le faire entrer dans la modernité. Créant généralement des objets aux volumes simples, il en souligne et en rehausse les formes par ses compositions peintes, empruntées parfois à l'iconographie bouddhique ou à la symbolique nipponne. Le Musée Ariana conserve un échantillonnage varié de son œuvre, mais appartenant à

une même période de production (autour de 1900).

Reconnu et admiré autant au Japon qu'en Occident, Itō Tōzan eut l'honneur en 1917 d'être nommé *Teishitsu gigei'in* (), soit « artiste de la maison impériale », distinction réservée à l'élite des artistes et artisans nippons, et accordée à seulement cinq céramistes de 1890 à 1944.

grès blanc, couverte ivoire finement craquelée, décor peint aux émaux polychromes et à l'or

haut.: 13 cm diam.: 12.5 cm

N° inventaire

AR 05033

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

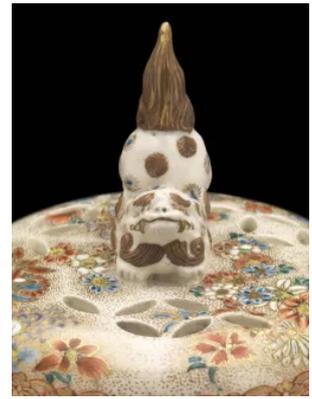
« Chrysanthèmes, dragons et samourais. La céramique japonaise du Musée Ariana », Musée Ariana (sous-sol), 06.12.2020 - 09.01.2022

Bibliographie de l'œuvre

Stanislas Anthonioz (dir.), Ana Quintero Pérez (dir.) et al., *Chrysanthèmes, dragons et samourais : la céramique japonaise du Musée Ariana [exposition : Musée de l'Ariana, 11 décembre 2020 au 9 janvier 2022]*, Georg, Genève, 2020, p. 359, ill. 164 (Oeuvre)

Jahn, Gisela, *Meiji Ceramics. The Art of Japanese Export Porcelain and Satsuma Ware. 1868-1912*, Arnoldsche, Stuttgart, 2004, p. 159, fig. 84 (l'objet en question) ()

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Dimanche 5 mai 2024 - 21:42

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/brule-encens-dit-koro/ar-05033>

Copyright © Ville de Genève 2021