

[Emile Gallé \(Nancy, 1846 - Nancy, 1904\), auteur](#)

Verre à porto

Nancy, vers 1890



Descriptif de l'œuvre

cristal fumé (pied), rose (bague), soufflé, décor gravé (fleur), inclusion d'or (feuilles), peint aux émaux polychromes, décor cabochons en relief (coeur de la fleur)

haut.: 8.6 cm diam.: 5.8 cm

N° inventaire

AD 2102-15

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Verrerie Art nouveau, Genève, MAH, 1987-1989 (salle 203) », Genève, 01.01.1987 -

« Nancy 1900. Jugendstil in Lothringen, Munich, Stadtmuseum, 28.8-23.11 1980 cat. p. 254, no 185 », Munich, 01.01.1980 -

« Verres à boire, verre à voir (Musée de Carouge, 31 mars - 31 août 2008) », Carouge, 01.01.2008 -

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana rez Industrie](#)

Bibliographie de l'œuvre

Duncan, Alastair et alii, *Gallé, le verre*, Office du livre, Fribourg, 1985, p. 46, fig. 28 ()

Genava, n.s., XVIII/1, 1970, p. 179 ()

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Esveld, Tiny, *Art signed Gallé : a practical guide*, [Brasschaat], 2014, p. 131, couleurs (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 9 mai 2024 - 18:34

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/verre-porto/ad-2102-15>

Copyright © Ville de Genève 2021