

Attribué à [Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\)](#), manufacture

Attribué à [Fulvio Bianconi \(1915 - 1996\)](#), designer

Attribué à [Paolo Venini \(Milan, 1895 - Venise, 1959\)](#), designer

Vase « Fazzoletto (mouchoir) »

Murano, 1964 (avant)



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Monochrome »

Forme mouchoir (ou "Fazzoletto") aux bords relevés et ondulés; base rentrante

verre blanc opaque et verre transparent incolore superposés, soufflés

haut. max.: 21.2 cm larg.: 24 cm prof.: 23 cm

N° inventaire

ED 010

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Verre de Venise du 20e siècle. Une collection particulière genevoise », Genève, Musée Ariana, salle 13, 13.10.2011 - 08.04.2012

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : ED 023, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, Murano, 1955 \(vers\)](#)

[Variante : ED 026, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, attribution incertaine , Murano, 1955 \(vers\)](#)

[Variante : ED 046, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Murano, 1960 \(vers\)](#)

[Variante : ED 103, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, Murano, 1950-2000](#)

[Variante : ED 008, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, attribution incertaine , Murano, 1955 \(vers\)](#)

[Variante : ED 007, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, attribution incertaine , Murano, 1955 \(vers\)](#)

[Variante : ED 003, Vase « Fazzoletto \(mouchoir\) », Venini & Cie \(Murano, 1921 - Murano, 1988\), manufacture, Murano, 1948 \(vers\)](#)

Bibliographie de l'œuvre

Vetri di Murano del Novecento, [exposition Milan, 18 décembre 2003], Finarte Semenzato, Milan, 2003, Non paginé., couleurs, 22, 24 et 57 (Oeuvre)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Dorotheum : Jugendstil und angewandte Kunst des 20. Jahrhunderts, [exposition 19 mai 2011 / Palais Dorotheum, Wien], Dorotheum, Vienne, 2011, 94, couleurs, 1303 (Comparaison)

Piña Leslie, *Fratelli Toso : italian glass (1854-1980)*, Schiffer, Atglen Pa., 2004, 71, couleurs (Comparaison)

Piña Leslie, *Italian glass : century 20*, Schiffer publishing Ltd., 2003, 86, couleurs (Comparaison)

Venetian glass : the Nancy Olnick and Giorgio Spanu collection, [exposition New York, The American Craft Museum / Fall 2000], Charta / American Craft Museum, Milano / New York, 2000, 111, couleurs, 81 (Comparaison)

Heiremans Marc, *Dino Martens, muranese glass designer*, Arnoldsche art publishers, Stuttgart, 1999, 172, N/B, A 140 (Comparaison)

Deboni Franco, *Le Verre Venini*, Umberto Allemandi & C., Turin, 1989, Non paginé., couleurs, 105 et 106 (Comparaison)

Italienisches Glas (1950-1960), *Italian Glass (1950-1960)*, *Le Verre italien (1950-1960)*, *Vetri italiani (1950-1960)*, [exposition Musée Carolino Augusteum, Salzbourg, 3 juillet au 6 septembre 1987 / Musée provincial du Tyrol "Ferdinandeam", Innsbruck, avril-mai 1988 / Musée municipal de Linz "Nordico", été 1988], W. Neuwirth, Wien, 1987, 78, couleurs, 17 (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 9 mai 2024 - 01:56

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase/ed-010>

Copyright © Ville de Genève 2021