

Philippe Barde (Genève/Suisse, 1955 -), céramiste

Sculpture « Disparition »

Genève, 2006-2008



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Monochrome »

porcelaine moulée en 4 parties, couverte transparente craquelée, sablée (partiellement)

haut.: 32.5 cm larg.: 10 cm prof.: 9.5 cm

N° inventaire

AR 2008-097-021

Plus d'informations

Cette œuvre a figuré dans les expositions suivantes:

« Philippe Barde, céramiste, Genève, Musée Ariana, 07.05.2009-11.01.2010 », Genève, 07.05.2009 - 11.01.2010

Bibliographie de l'œuvre

Peltier, Yves, *Céramique contemporaine. Biennale internationale. Vallauris 2008*, Somogy, Paris, 2008, p. 106 (même installation) ()

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Jeudi 9 mai 2024 - 14:35

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/sculpture/ar-2008-097-021>

Copyright © Ville de Genève 2021