

William Brookes, graveur

Josiah Wedgwood & Sons Ltd (Etruria, 1769 - 1939), manufacture

Pot à lait

Etruria, 1898 (après)



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Bleu et blanc, Ferrara »

faïence fine moulée, décor imprimé en bleu sous couverte

haut.: 14.5 cm diam.: 12.5 cm larg.: 16.5 cm

N° inventaire

AR 2005-278

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Voir aussi : AR 2005-280, Sucrier, William Brookes, graveur, Etruria, 1820-1830](#)

[Voir aussi : AR 11928, Plat, Josiah Wedgwood & Sons Ltd \(Etruria, 1769 - 1939\), manufacture, Etruria, 1832-1840](#)

[Voir aussi : AR 2005-277, Terrine, William Brookes, graveur, Barlaston, 1940-1950](#)

Bibliographie de l'œuvre

Reilly, Robin, *Wedgwood*, 2 vol., New York, 1989, vol II p. 342, ill n/b ()

Des Fontaines, Una, « Wedgwood Blue-Printed Wares 1805-1843 », Londres, 1983, pl. 110a (plat même modèle) ()

Coysh, A.W. et alii, *The Dictionary of Blue and White Printed Pottery 1780-1880*, Woodbridge, 1982, p. 136 ()

Josiah Wedgwood & Sons Ltd Etruria, 1920, (Ferrara Pattern) ()

Autres photographies de cette oeuvre





Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 10 mai 2024 - 08:16

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/pot-lait/ar-2005-278>

Copyright © Ville de Genève 2021

